## في هذا العدد

إفننا كبة العصو		
	كتور برسًا من نعسًا & ك	یف
عاصمة الثقافة العربية	<i>لِكَوْرِ مِرْسِيا مِن نعسا &amp; لا</i> وَدْشِيرالثْفْسَافَة	
كلهة العدب	و بهت کی د گفت تیم	
عرس الكتاب	و بحسكي <i>ولعس</i> يم رَئيش التحريْر	
الدراسات والبحوث		
ثر مشاهد العنف على سلوك الأطفال	د . سلوی مرتضی	۲.
علم الكونيات وآفاقه المستقبلية		٣٩
ىفاتيح ومداخل النقد السيميائي		٥٤
لشرق الأوسط الجديد		۷٥
لشاعر آدمُ اللغة	محمد علاء الدين عبد المولى	۲٨
جليات الإبداع عند التوحيدي	تامر <i>سف</i> ر	١٠٤
فطوات في أرض المعرفة		١٢٣
الإبداع		
شُهر:		
يالينا القدامى	سليمان العيسى	107
لصالح العلي	د. نذير العظمة	100
ـص :		
لوديعة (محكيات)	وليد إخلاصي	109
فَصة :		
لموت حياة	جبرائيل عبدوكه	١٧٠

## آفاق المعرفة

سليمان العيسى في ديوان جديد «أنا ومصر العربية»	د . ملكة أبيض	177
جون كيتس وإشكالية التغيير		١٨٢
الخيول العربية كما وصفوها	د . عارف تامر	191
السالب والموجب في أيديولوجيات ونظريات ما بعد الحداثة		۲٠٤
كي لانبدد مستقبلنا		717
رسالة الشعر بين الألم والأمل	خير الدين محمود قبلاوي	777
الترويدة الشعبية		727
اللغة العربية في عصر الترجمة الآلية		۲0٠
الفنان نجا المهداوي وشائج الزمان مراسيل المكان	معصوم محمد خلف	۲٦.
إله الشعر والجمال الرجولي	ترجمة: أحمد العمري	777
الترجمة الأدبية بين الإبداع والانصياع		۲۷۸
جدلية العلاقة بين الفلسفة والإبداع الأدبي		710
كارلو جولدوني شكسبير إيطاليا		791
الهوى والطبع		٣٠٦
حوار الهدد		
د. جوزيف كلاس: ثنائية الطب والأدب	إعداد: عادل أبو شنب	۲۱٤
<b>تابع</b> ات		
صفحات من النشاط الثقافي	إعداد: أحمد الحسين	٣٢٢
كتاب الشهر		
ابن قتيبة الدينوري	إعداد: محمد سليمان حسن	٣٣٩
آخر الكلام		
الثقافة ليست حيادية	رئيس التحرير	٣٥٠